

Das JMLA BRONZE u. SILBER in der Übersicht

Details zur BDB-Vorlage Teil 2

Allgemeine Bestimmungen

Praktische Prüfung: Tonumfänge

Allgemein	Bronze		Silber	
	BDB	ARMV	BDB	ARMV
Flöte	(c' - fis''')	c' - f''''	(c' - h''')	c' - b''''
Oboe	(h - c''')	c' - c''''	(b - d''')	c' - es''''
Klarinette	e - c''''		e - e''''	
Fagott	(kontra B - f')	kontra B - d'	(kontra B - a')	kontra B - f'
Alt-Saxophon	c' - c''''		(b - f''')	c' - e''''
Tenor-Saxophon	(c' - c''')	d' - d''''	(b - f''')	c' - e''''
Trompete / Flügelhorn	(g - f'')	b - d''	(fis - a''')	g - f''
Waldhorn	(g - e'')	g - d''	(f - g'')	f - f''
Tenorhorn	(g - g'')	b - e''	(fis - c''')	g - g''
Euphonium in C	(F - f'')	as - d'	(E - b')	F - f'
Posaune	(F - f')	F - d'	(As - b')	F - f'
Tuba in F und Es	(C - f)	C - d	(kontra B - b)	kontra B - f
Tuba in B und C	(kontra B - d)	C - d	(kontra As - g)	kontra B - f